

漫画  
**小島紗**

私もシスティナさんと  
蛍さんに挟まれたい。



原作  
**伏(龍)**

千葉県出身。最近たるみ気味の  
お腹が気になる駄目な龍。  
「小島先生の描く艶やかな  
ヒロインたちが最高です!」

COVER DESIGN  
YUSUKE KURACHI(Astorbis)



# 魔剣師の

魔剣による  
魔剣のための

【原作】伏(龍)

【漫画】小島紗

【キャラクター原案】POKIMARI  
【構成】そよき 【協力】新紀元社

BAMBOO  
COMICS

1



【原作】**伏(龍)** 【漫画】**小島紗**

【キャラクター原案】POKImari

【構成】そよき 【協力】新紀元社

魔剣師の

魔剣による魔剣のための

ハーレム  
ライフ





# CONTENTS

第01幕

総司狼、異世界生活を始める

— 005 —

第02幕

素晴らしきこの世界

— 043 —

第03幕

出会い

— 061 —

第04幕

対面の時

— 089 —

第05幕

運命の契約

— 115 —



特別描き下ろし

— 閑話 —

精錬の夜

— 143 —

初出:WEBコミックガンマぶらす

掲載されている物語はフィクションです。実在の人物・団体・事件とは一切関係ありません。  
掲載されている作品は犯罪を教唆するものではありません。絶対にマネしないでください。

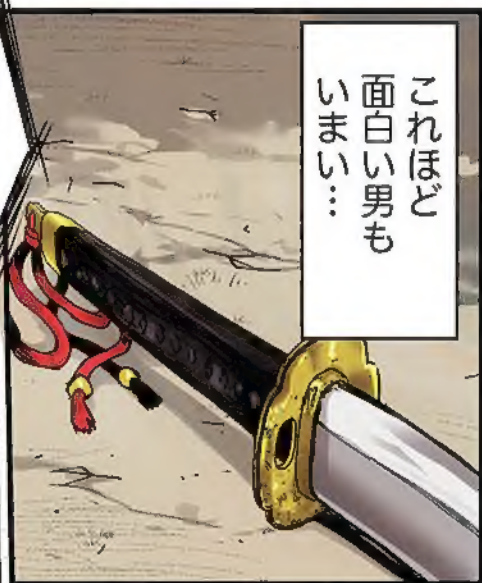
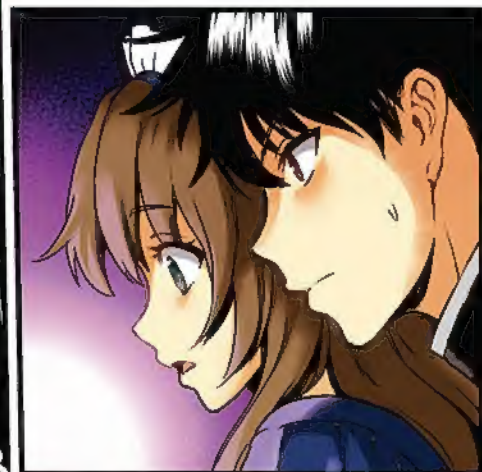


やってみよう

700年近く  
生きてきたが…

『擬人化！』

これほど  
面白い男も  
いまい…







ほう  
これが人の身か

これほど  
面白い体験も  
あるまい――



お疲れ様……さん

……ろ……きろ

起きろ

んっ

うるさいなあ  
そんなに  
言われなくても

まぶしっ……

……ああ  
……ここが

「俺らしく  
生きられる世界」か









腰——？

もしかして  
この刀…!?

もしかしくとも  
私だ

俺の愛刀が  
喋った…

おおお——  
テンション上がった!!

もう  
死んでもいい!!



バカモノ  
お前は一度  
死んでおるだろう

ああ  
そうだった  
死んだ死んだ



確かデータを取るため  
俺の魂を再利用して  
異世界に送られたん  
だっけ

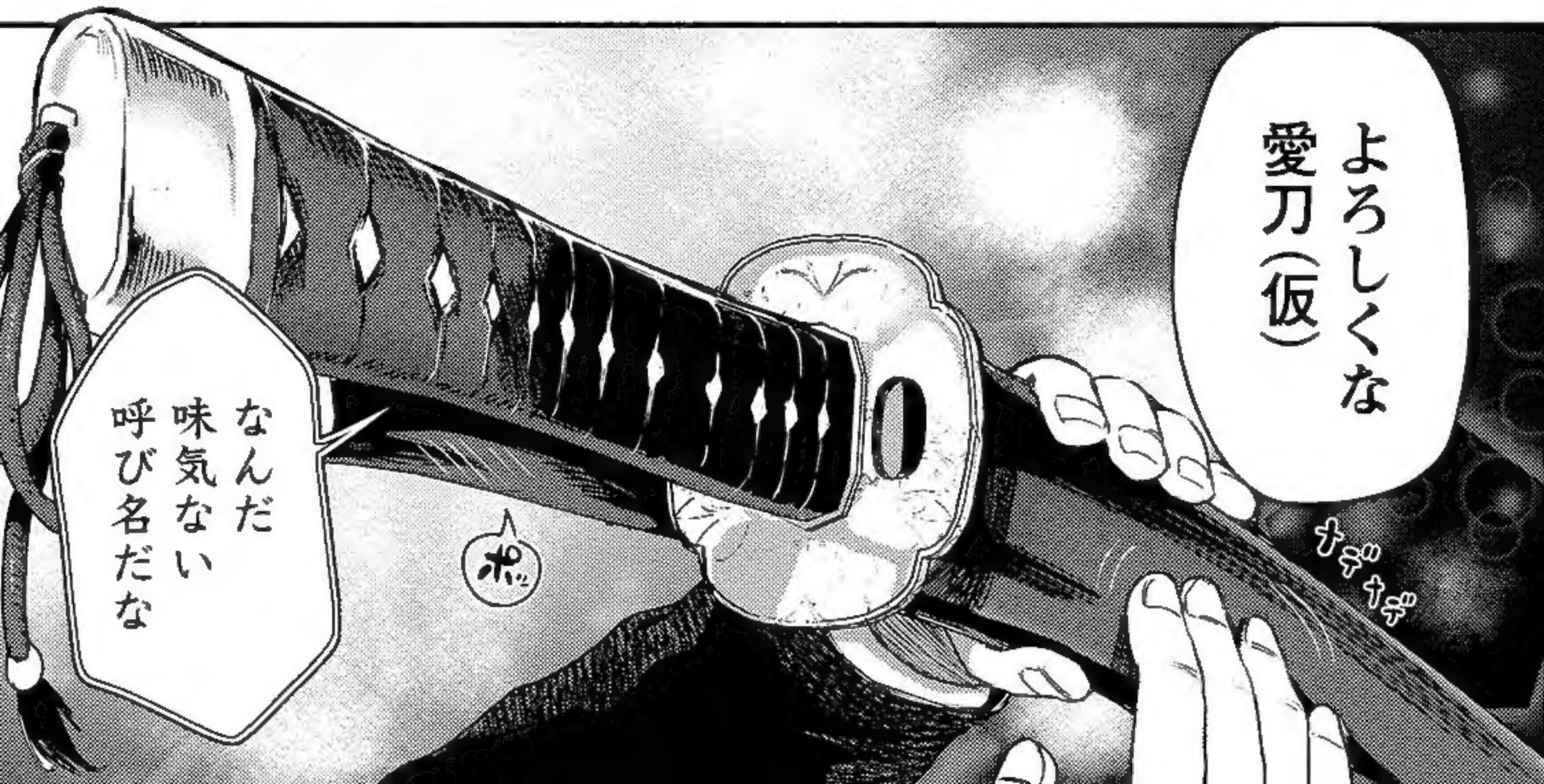
その時手に持てる  
範囲での持ち込みが  
OKされたから

家の蔵にあった刀から  
お前たちを選んだんだ



よろしくな  
愛刀(仮)

なんだ  
味気ない  
呼び名だな







我が銘は  
ほたるまる  
『蛍丸』じゃ

ほたる  
蛍でよい



あ  
そうなんだ  
やっぱ名前っていうか  
銘があるんだ

蛍って  
いい銘だ…ね？



ちよつと  
まてええええ



蛍丸って言った？ 言ったよね！  
蛍丸って言ったなら  
南北朝時代に作られて  
100年に国宝に指定されたけど  
太平洋戦争終戦時の混乱の中で  
行方不明になってたあの蛍丸？



うおおおお  
パクッた犯人かよ  
刀収集癖のあた  
じいさん愛してる

3年間毎日  
振っておきながら  
私の銘を知らなかった  
とは……



カチャ

カチャ

じゃあ 蛍さんは  
俺の名前知ってんの？



……知らぬ

フム



では  
改めまして

俺は  
富士宮総司狼

総司狼って  
呼んでくれれば  
嬉しい

よい名じや  
これからよろしく  
頼むぞソウジロウ

こちらこそ  
よろしく蛍さん

じゃあこっちの  
無口な子も  
名前あるのかな

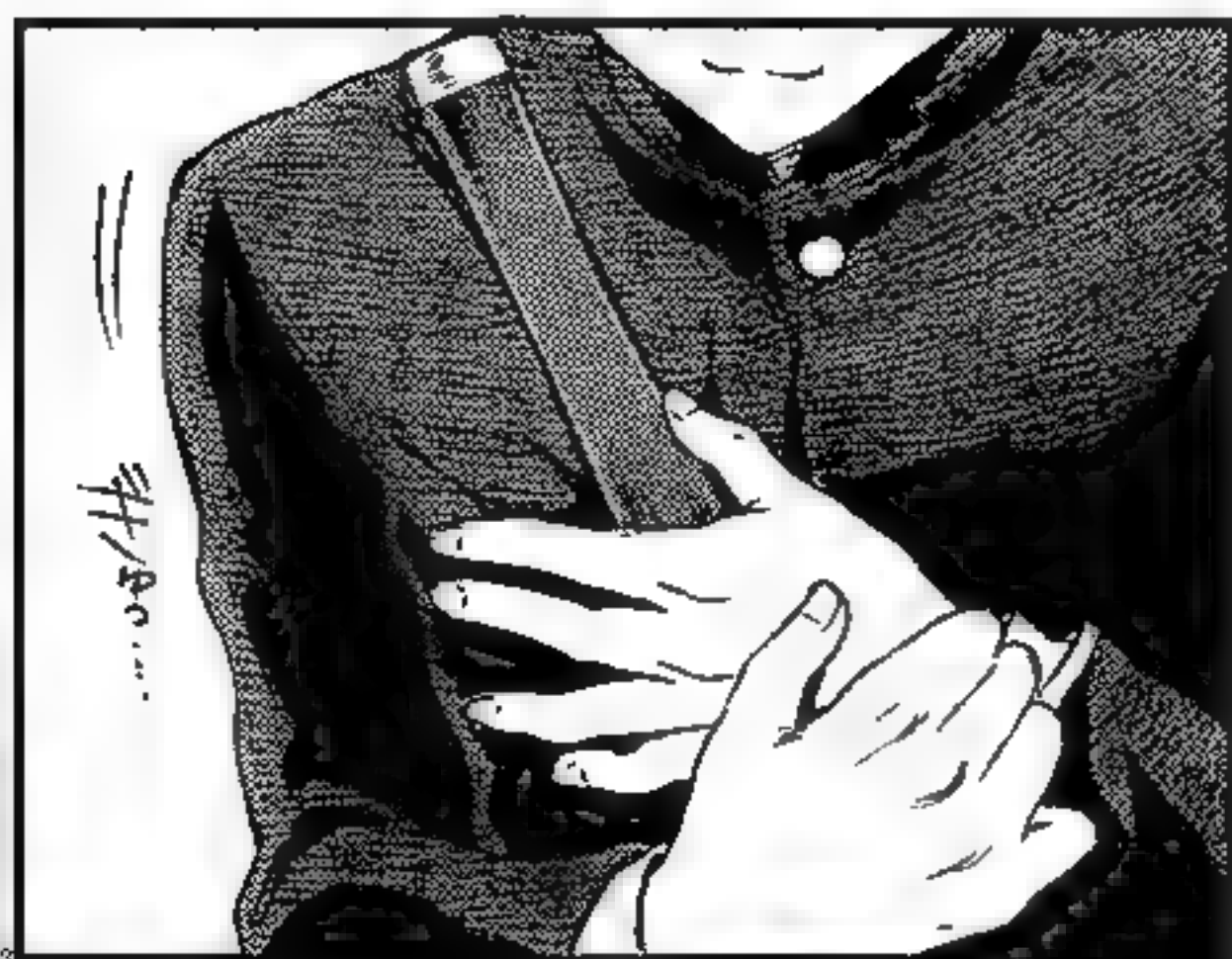
どうだろうな…  
若い刀だ  
まだ言語能力が  
ないのだろう

ソウジロウに  
つけてもらう方が  
喜ぶような気がするな





……じゃあ  
お前の名は――



桜だ



今は世界に  
たった3人

助け合って  
頑張っという

フウ

相変わらずソウジロウは  
軽いのか？

おなごとかは  
どうじゃ？

うん



あるに  
決まっている



その辺はまあ  
今後のこととしても

とりあえずこれから  
どうするかということを  
決めねばなるまいな

ほう  
それはよかった  
男子たるものやはり  
そっちも強くなければな



とりあえず  
動かなきゃいけない  
んだらうけど…  
どうするかな



背後は  
森なのか…

選択としては  
森以外の方向  
ってくらいかな

ほう…なぜじゃ





この星の生態系が  
全くわからない

その辺の知識が  
できるまでは  
視界の悪いところや

変なものが  
住み着いてそうな  
場所は避けた方がいい

なるほどのう  
軽いように見えても  
ちゃんと考えて  
おるのじゃな

ならばまずは  
あの丘の上まで  
行ってみるかの

ヒエオオ...

視界が広がれば  
また何か見える  
かもしれん









生前  
地球ではそれほど  
生き苦しさを  
感じてたってことか

遠くにあるあの  
線香みたいなのは  
なんだろう

ふうむ  
いずれは行くやも  
しれんな

あつという間に  
着いちゃったな

森行かなくて  
よかったー

ソウジロウ

ん







今のところ  
体力はあるから  
進もう

森を  
避けるように  
道が続いてる

森はやっぱ  
キケンなんだな

ソウジロウ  
走れ  
悲鳴が聞こえる

え

わか——っ







心持ち前傾姿勢を取り  
重心を落とし

地面を足で後方に  
投げるように  
走ってみよ

おお





走りやすいよ  
蛍さん

筋がよいな

言われたことを  
感覚的に理解し  
実践できるのは  
才がある証拠ぞ

照れるなあ  
嬉しいよ

ドドドドド

でも  
とりあえず  
走ってるけど

イキナリ野盗や  
魔物とかにあつて  
戦闘になったら  
やばくない？

やばいだろうな  
だが情報や食料が  
手に入るかもしれぬぞ

おお  
とっか





そのまま  
道なりに行け!

その先を曲がれば  
見えてくるはずだ

じゃあもうと急ぐか



この道だけ  
森を抜けるように  
続いている

絶好の  
襲撃ポイント  
ってわけか



どうやら  
大勢は決している

あの馬車の陰から  
近づいて様子を  
探った方がよからう



屈め  
ソウジロウ





早く  
契約書を出せ

お前は俺と契約して  
俺の専属侍<sup>じさい</sup>に  
なるんだよ!

お頭

こんな小娘にそんな  
値打ちがあるとは  
到底思えねえんですが

バカヤロウ

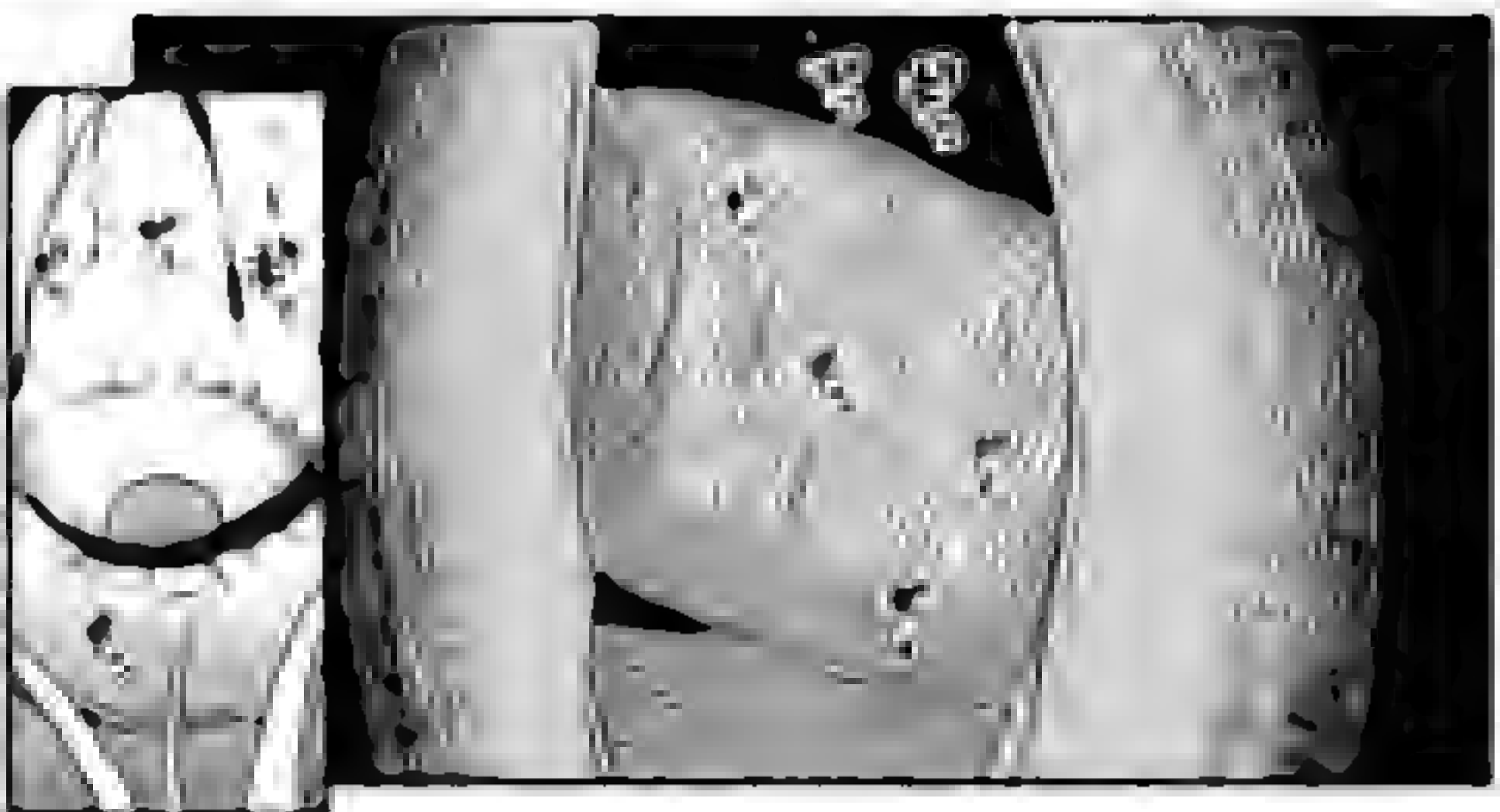
迂闊<sup>うかつ</sup>に  
近づくんじゃねえ!



その女は時限  
だっつってんだろ

信軍

そこの裂け目から  
馬車の中を  
そっと見てみる







殺気を抑えろ  
雑魚でも  
気づかれる——



やるのか？



わかった まずは  
馬車の中の男を  
一撃で仕留めろ

その後は問答無用で  
一気に距離を詰めて  
頭目をやれ

今度  
は  
私が  
いる

背後の危険は  
私が教えてやる  
頭へ直接伝えるから  
聞き逃すな

まずはこの中の  
下衆からやるぞ  
構えろ

刃先を少し  
下げる

突きなら2メートルの間合い

距離  
1メートル強

蛍の刀身  
約1メートル

そのまま  
半歩右へ

よし

いける……

グッ





行くよ  
蛍さん

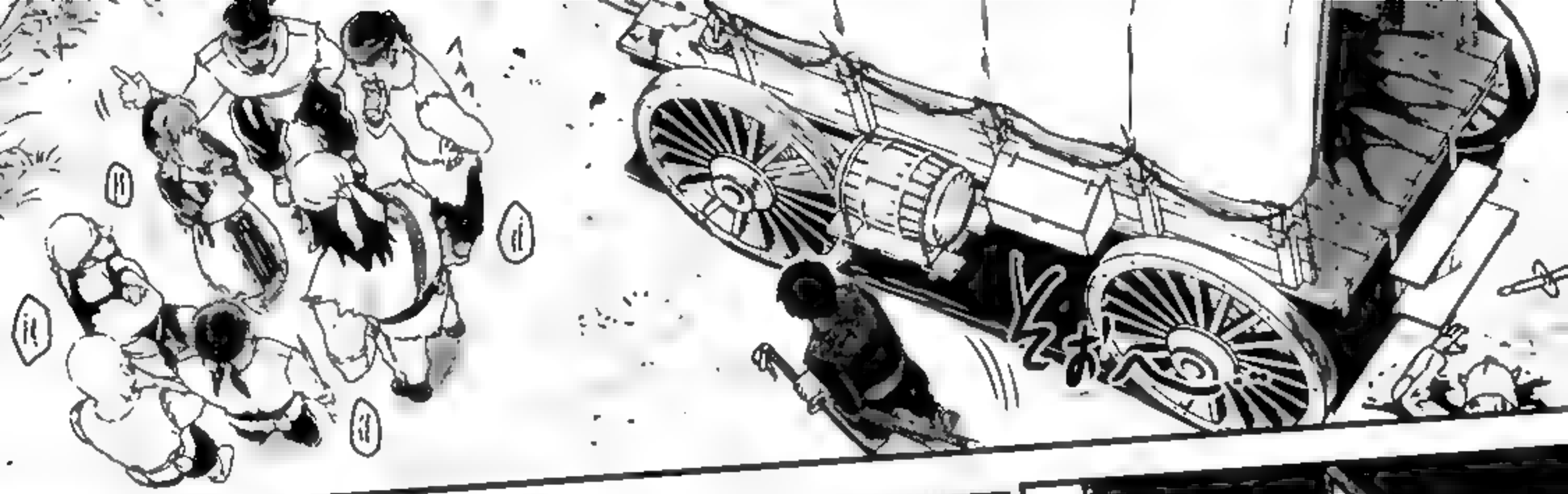
心に波ひとつ  
立てずに殺すとは

生前に  
修羅場を経験した  
だけはある――

流石だ  
ソウジロウ















あとで迎えに  
行く――



桜ちよつと  
離れるが――



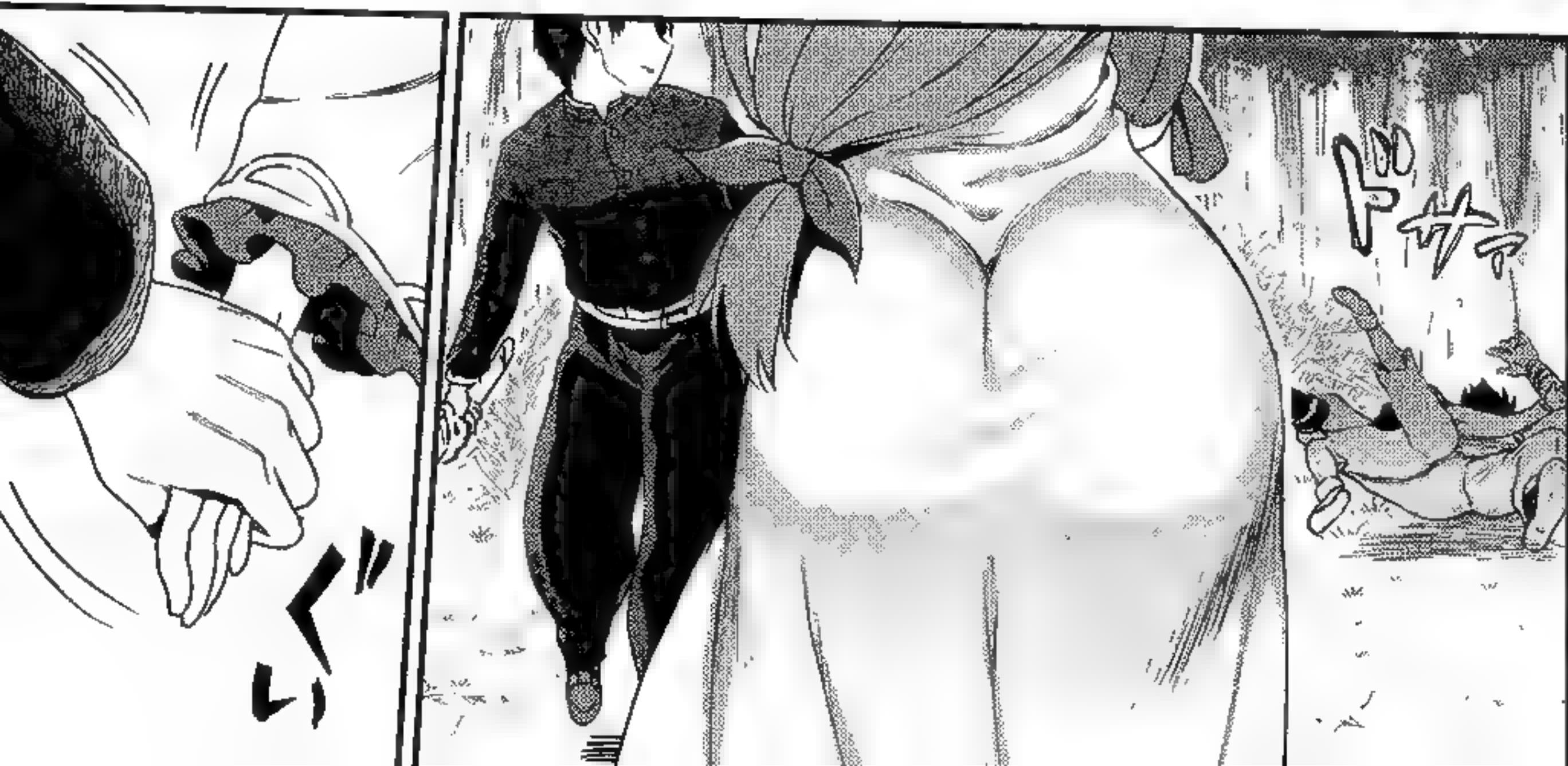






























富士宮総司狼  
享年16歳  
死因 刺殺

その時  
2人の強盗を  
ためらいなく  
殺している

彼は昔から  
少し変わった  
ところがあった

02 素晴らしきこの世界

それは幼い時から  
心の中にあつた

…を殺した  
犯人は  
無期懲役  
となり…

なぜ  
殺さない  
んだろう？

幼子ができるには  
あまりにも残酷な  
判断だった

悪と感じる「モノ」を  
人として見ない—

ソウジロウの  
価値観のズレは  
日常生活に支障は  
なかったが

どこか疎外感を  
感じながら  
生きていた



くそっ！  
せつかくうまく  
いったのに…

頭目が  
侍祭なんか  
欲をかかなきゃ

あ…副頭目…  
に逃げましょう…  
肩を貸してください



ああ悔しいが  
俺たちだけじゃ  
あいつに勝てる気が  
しねえ…

なんとか  
逃げねえとな

は  
早く逃げ…



待て待て  
普通に逃げたんじゃ  
追いつかれるかも  
しれねえだろ

え？







副頭目!!



—なあ

アレ…  
生かしておく  
必要がある?





俺らしく生きられる世界



まったく

ありません



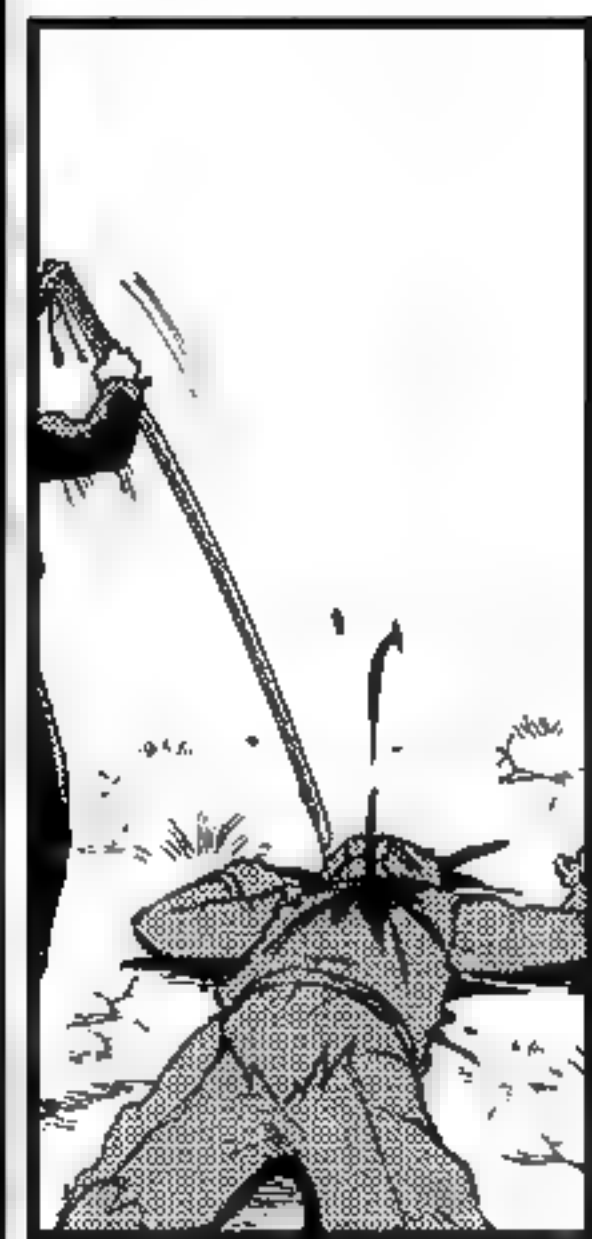
ああ

ここが





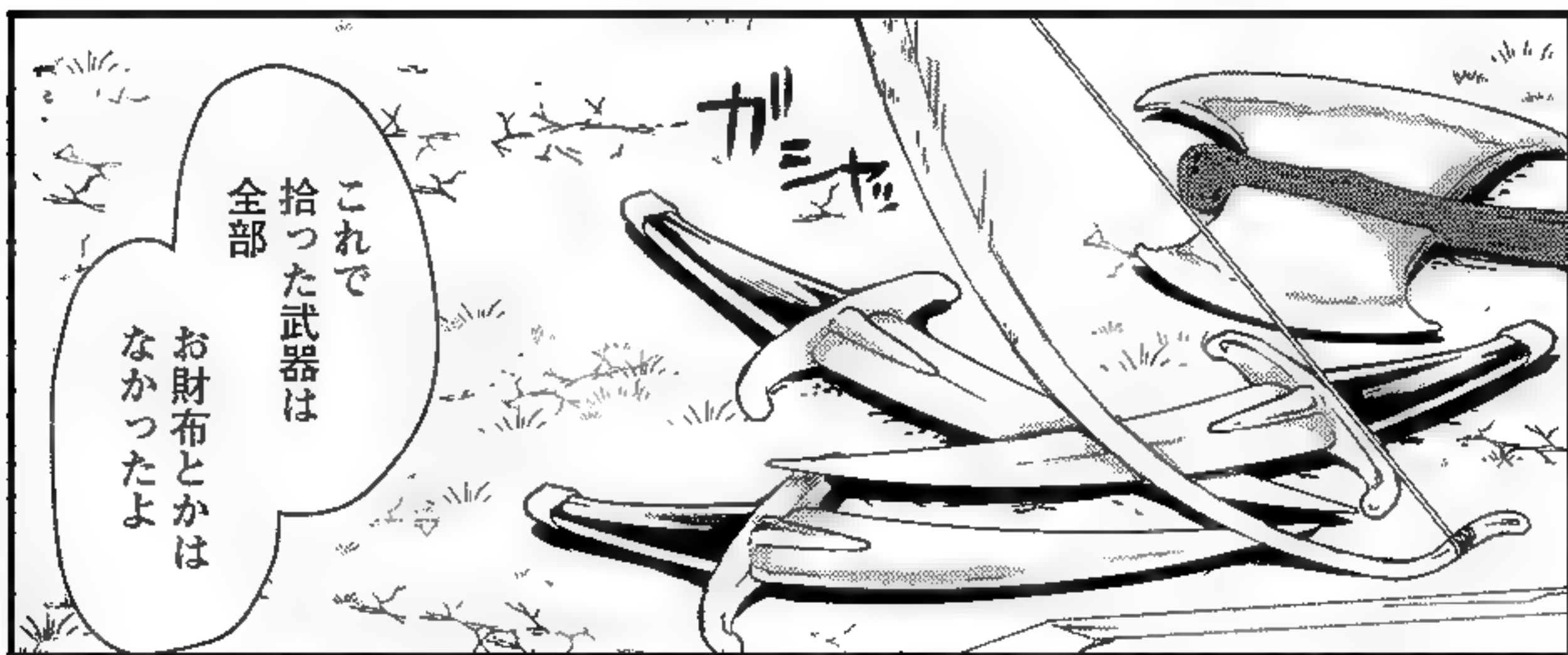














なるほど！

つまり  
装備しないと  
意味がない！  
ってヤツだね

？

？

それと…  
申し遅れました

私は  
システイナ  
といいます

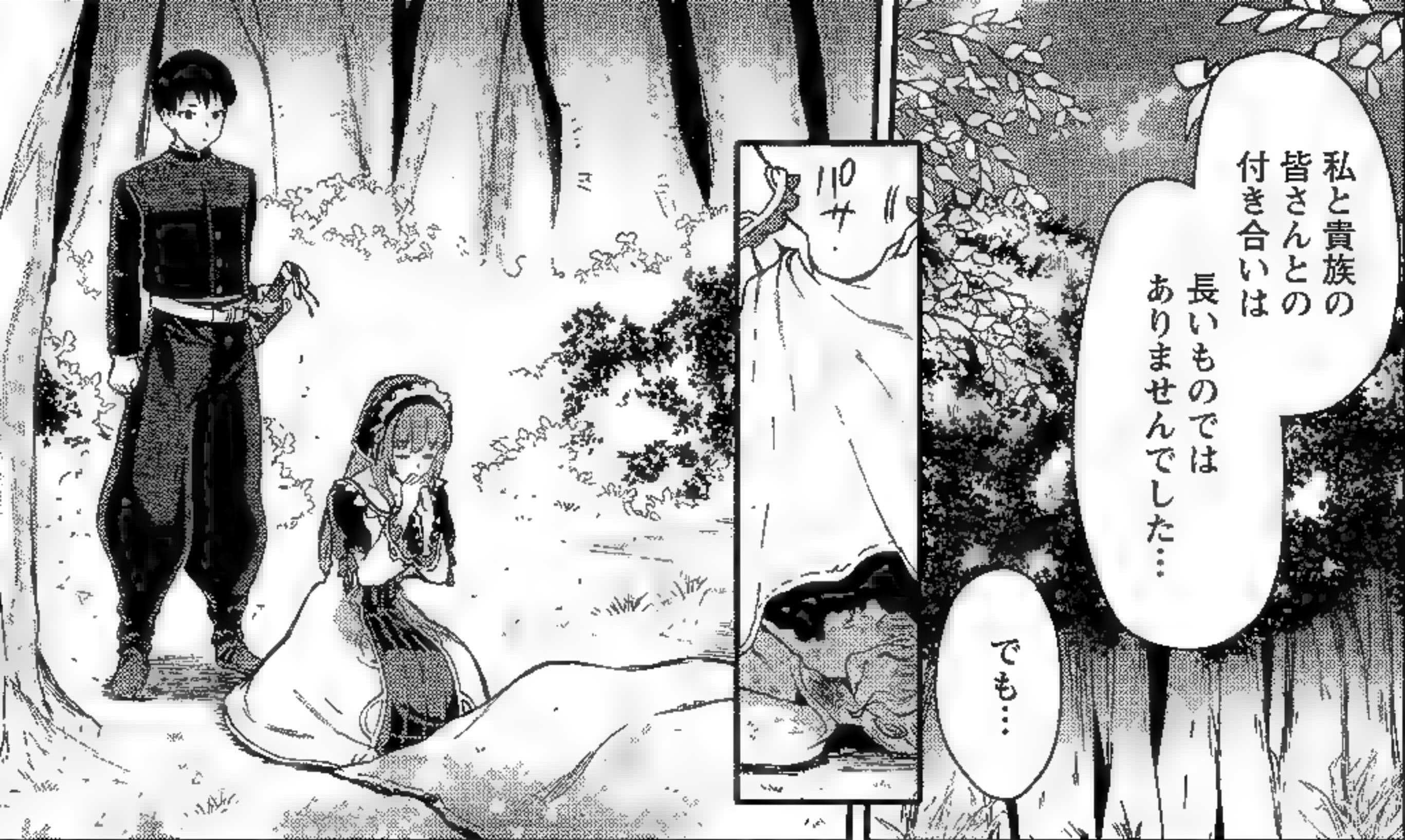
危ないところを  
助けていただき  
ありがとうございます

とりあえず  
早めにこの場を  
離れましょう

血の臭いに魔物が  
寄ってくるのも  
時間の問題ですから

あやっぱり  
いるんだ魔物







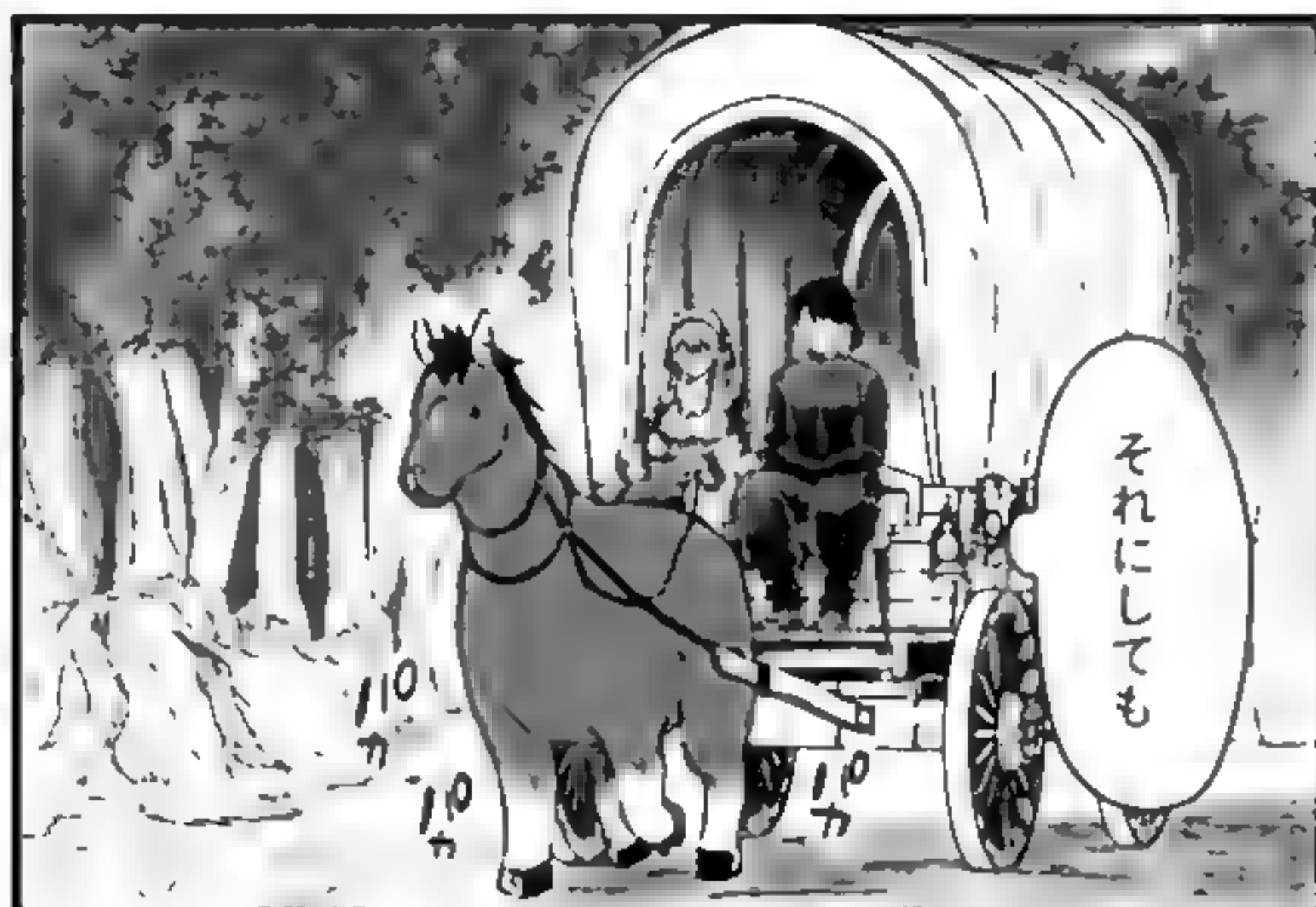
ああ…遺品が  
還ってくることにすら  
少ない世界なのか

このまま  
ミカレナの街へ  
向かいましょう  
そこが一番  
近いので

うん

それにしても

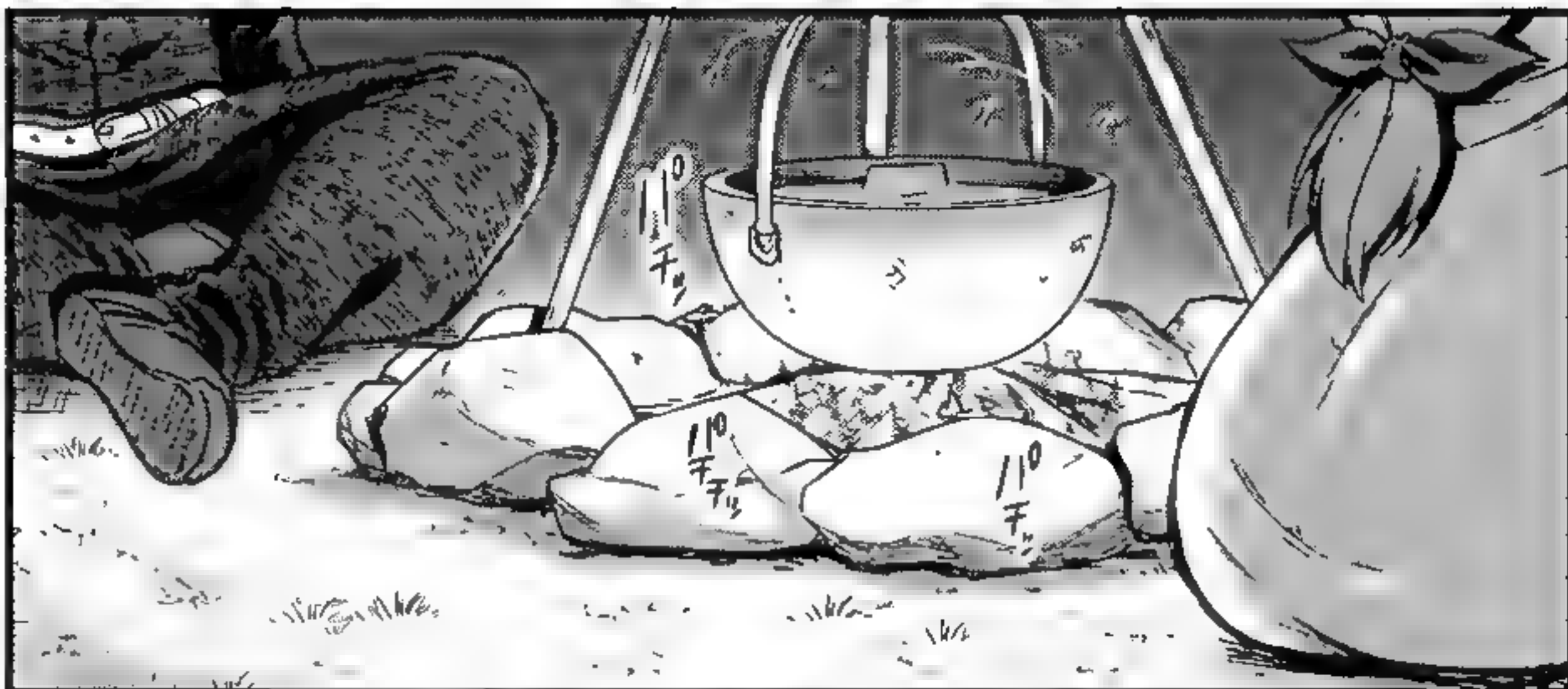
綺麗な子だな















「あつた子」

「いゝる」

「あつた」

「あつた」









そうか、  
何も知らなかった。

よかつた片  
全部教えて  
くれないかな



？

？



THE END











全部とは  
言っても…  
何をどう話せば

だよね…  
じゃあ自己紹介  
お互いのこともっと  
知り合おう…なんて

そうですね  
まずは身元を  
証明いたします

【田中】



何それー!?









え？え？  
え！

きゃああああ！

ななななで！

なんで暗号化してある  
場所まで普通に  
読んでるんですか！

ごめん  
読めちゃった

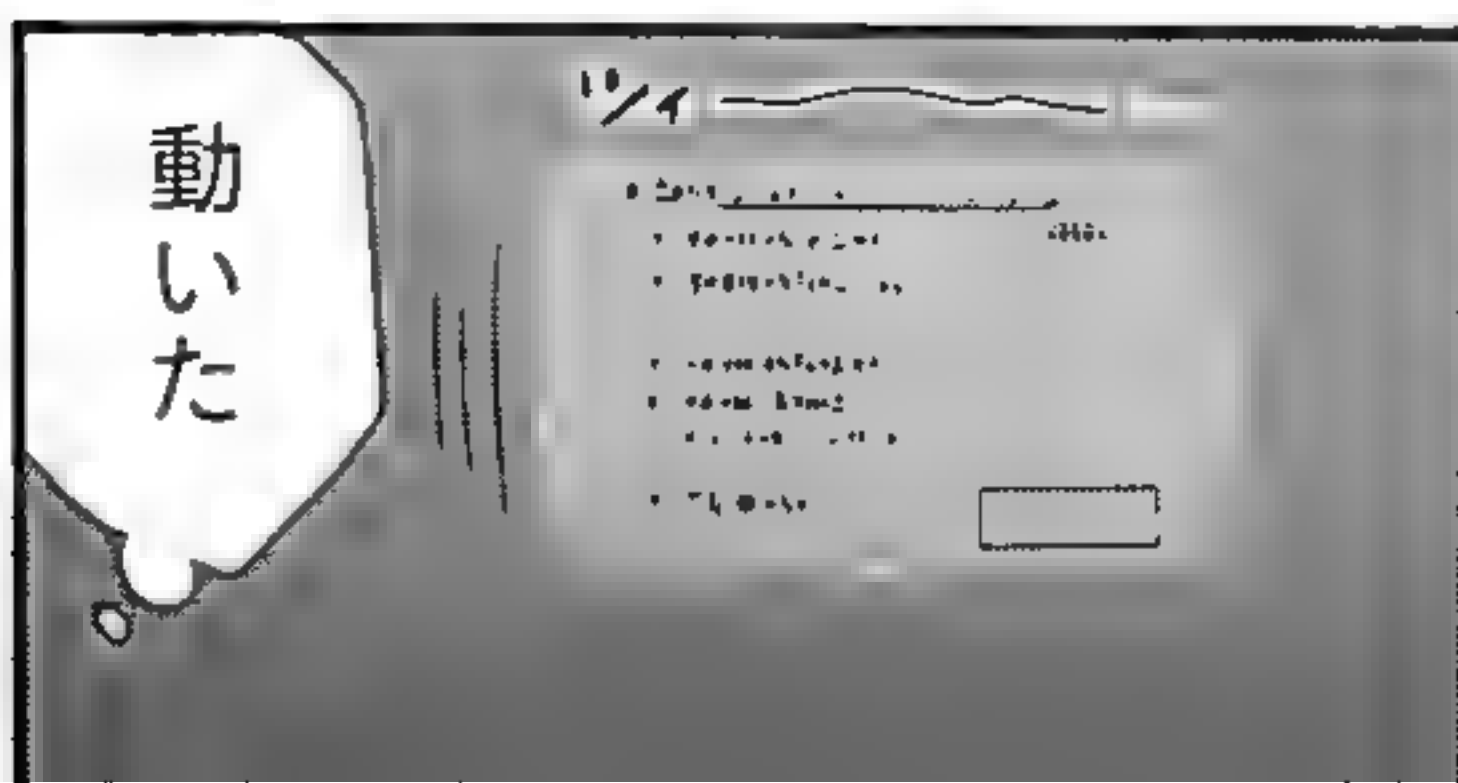
まがりなりにも  
神の能力って  
わけか！

なんでも「読解」  
できちゃうのね

















そして  
『房中術』



…あんな清楚そうな  
システイナが

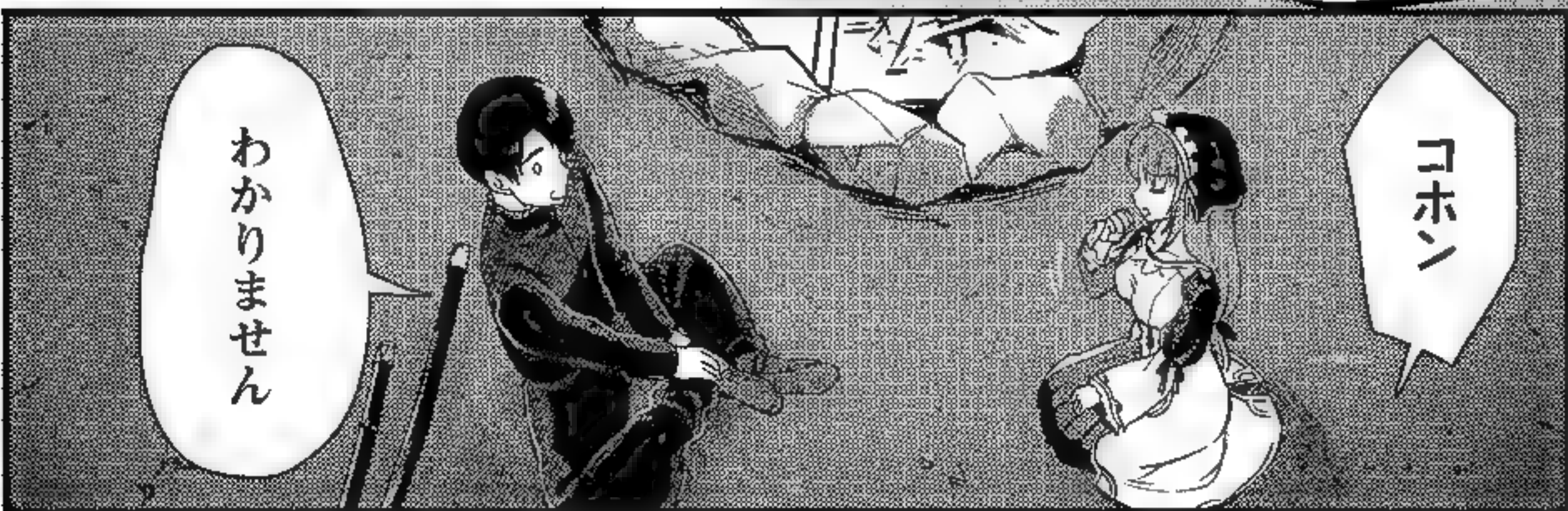


夜は……



侍祭…司祭と  
言葉の雰囲気は  
似てるけど…

システイナが持つてる  
技能的にもどんな人たち  
なのかわかりづらいな



コホン

わかりません



では説明させて  
いただきます

システイナの説明は  
わかりやすいけど  
長かった…

なので俺的知識で  
端的に言えば

神殿で英才教育を  
受けた戦うメイドさん  
的なもの…らしい

私は侍祭の  
なかでも

『回復術』  
『護衛術』  
『交渉術』

全てをマスターした  
聖侍祭にあたります



聖侍祭になった時に  
EXスキルとして  
特殊技能を授かりました


これが…かなり重要な  
スキルでして…

隠して  
おきたかったんです  
本当は

それを俺が  
見ちゃった  
ってわけか…

更に  
侍祭が特別視  
されているのは  
『契約』スキル  
にあります





侍祭は  
「契約」を交わした相手の  
命令を履行しないと

その身に重い罰則が  
科せられます

その見返りに

格段に能力が向上し  
戦うこともできます

強大なその力は  
「契約」しないと  
発揮されないのか…



奥様と旦那様は  
神殿に多額の  
香粉をして

私とご子息を  
契約させるつもり  
だったのです

…なので私は誰とも  
契約をしていない  
状態でした

だからあの時

『契約』をしていない私は  
襲い掛かってくる  
盗賊を自衛のために  
倒すのならともかく

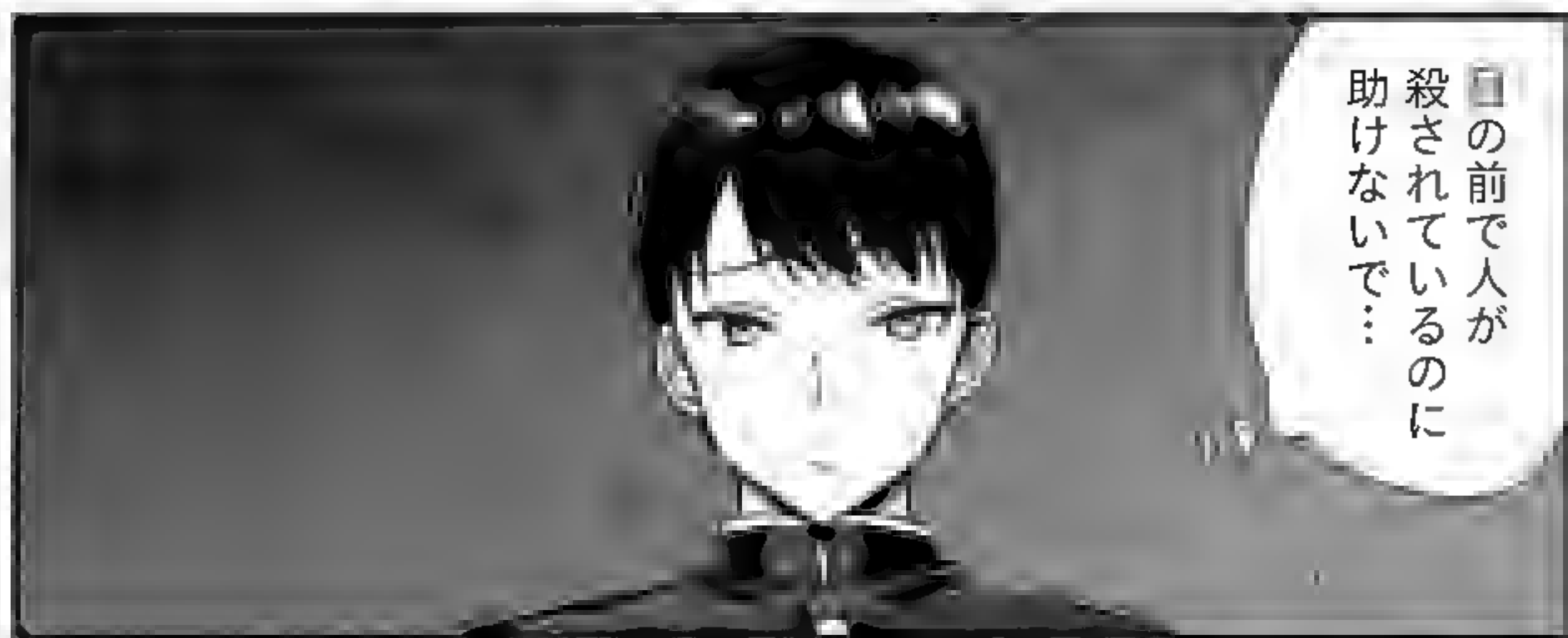
誰かを助けるために  
自らの力を振るうことが  
できなかったのです…！

アハハハ





「確かにあの時  
ソウジロウ様だけは  
完全に脱逃したのだ」



「目の前で人が  
殺されているのに  
助けがないで…」



「ソウジロウ様の  
言いたいことは  
わかります」

「侍祭はそれでも  
動けないのです」



「侍祭は契約によってのみ  
職を行いその力を行使す」

この掟を破れば  
侍祭としての力を  
失ってしまいます

…そして力を  
失ってしまえば

結局は誰も  
助けられないのです

—ッ

システイナ…





ソウジロウ様…  
あなたは  
不思議な人です



あなたの窓を  
拝見した時

戦闘系の技能は  
ありませんでした

それなのに  
あれだけの  
動きができる



そしてあなたの  
職である魔剣師

…私は  
その職を  
知りません



くっ…神め

たまたま  
知らない職  
だったとか？



私の特殊技能を  
見てしまいましたよね

『房中術』

えっと

房…

『叡智の書』  
です



これは  
知ろうと思えば  
その知識が  
与えられる  
というものです



単語を調べる  
程度ならほぼ完全な  
知識を得られます



普通であれば  
魔・剣士なのですが

魔法と剣を使うぜ!!

???

ソウジロウ様の場合  
魔剣・師ですね

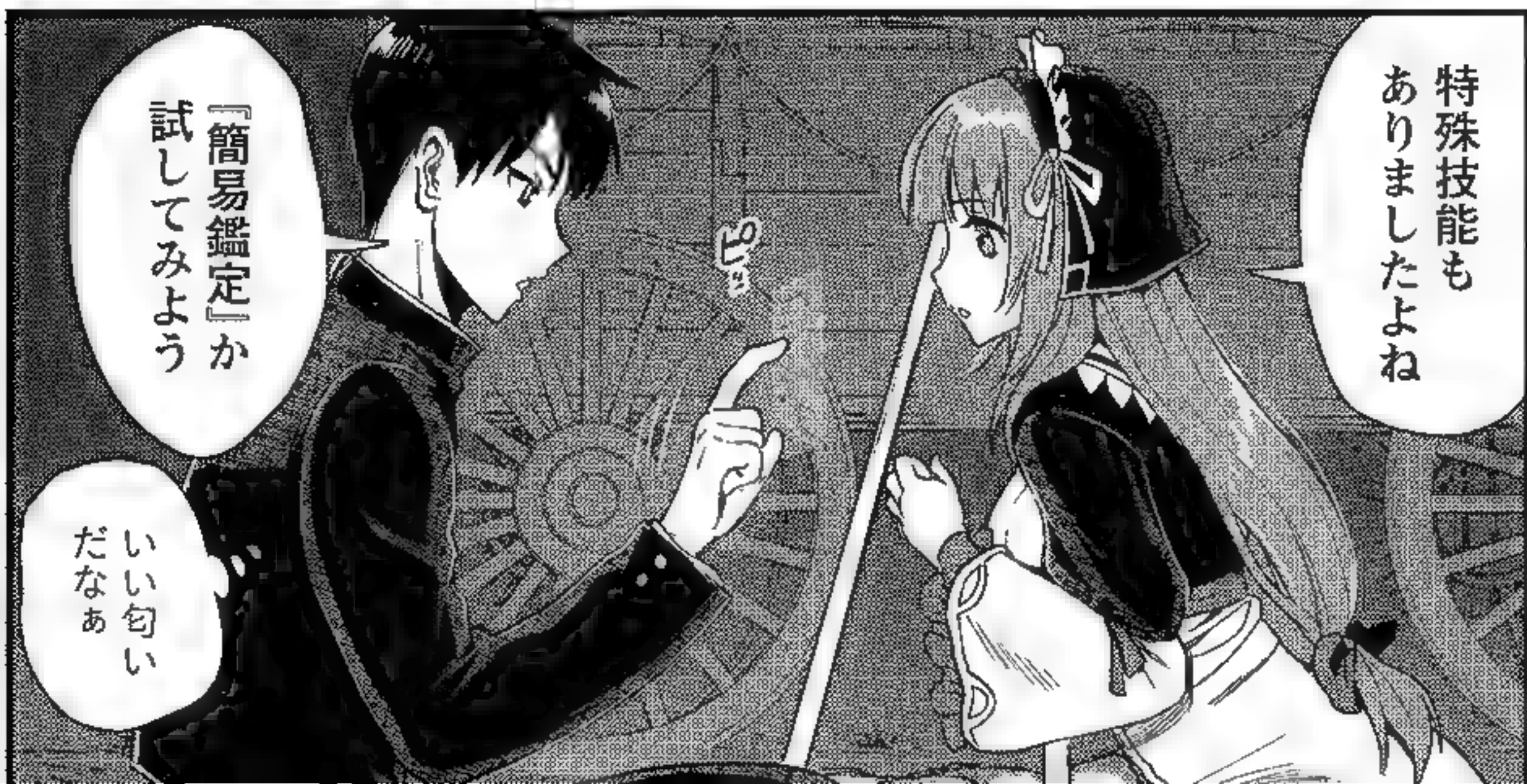
鍛冶屋などの職に  
みられる技能が  
ありましたし



特殊技能も  
ありましたよね

『簡易鑑定』か  
試してみよう

いい匂い  
だなあ





お頭に直接  
流れてきた



牽引車(ラーマ)  
定員8名耐久34

簡易の窓か  
便利かも——

私の『叡智の書』  
みたいなもの  
でしょうか



この『武具鑑定』は  
使用してみました？

い……いや

試してみる

『武具鑑定』『鎧丸』

110  
ア ア



蛍丸  
ランク…S+

錬成値(最大)  
吸精値 0

技能…

共感・意思疎通・擬人化  
気配察知・殺気感知  
刀術・身体強化(人化時)  
攻撃補正・武具修復・光魔法

蛍さん  
スペック高え！  
チート級！

すごい

S+！  
…神器級ですか

しかも『叡智の書』に  
反応がない…？

桜  
ランク…D+

錬成値 33  
吸精値 47

技能… 共感・気配察知  
敏捷補正・命中補正  
魔力補正

うん！  
桜ちゃんも  
なかなか





そんなことよりも  
大切なステータスが  
あるよ！



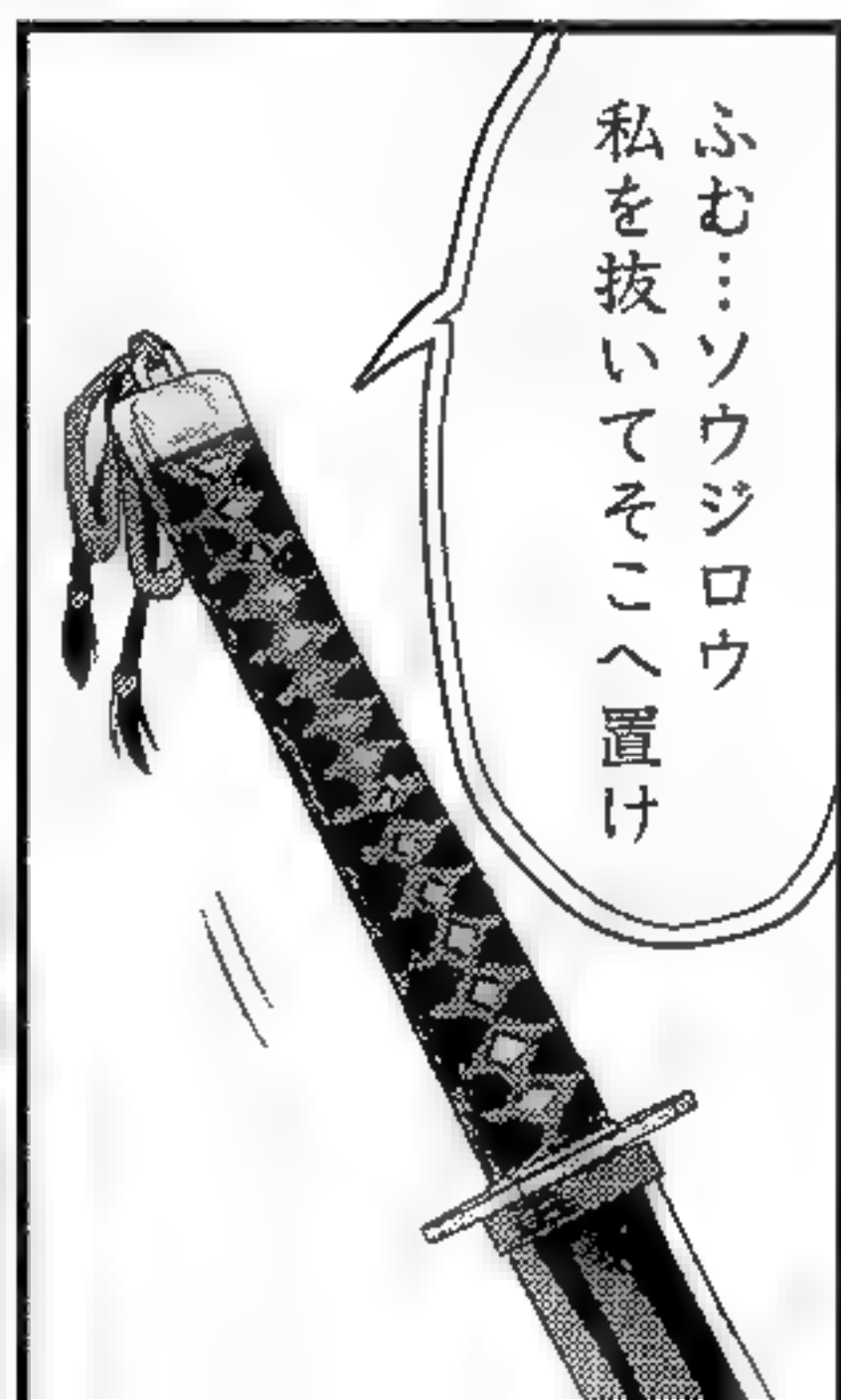
『擬人化』してみよう  
蛍さん！



『擬人化』  
いくぞ…



よし  
やってみよう



ふむ…ソウジロウ  
私を抜いてそこへ置け





これが人か

ほう...  
これは面白い







おはよう、

こんなものか

あや...  
へんない口を





うぶ！

はっ

ふむ…これが  
ソウジロウなのだな…  
温かい柔らかい…

うん  
人の体というのは  
なんともよいものだな





何を言ってる  
ソウジロウ





















本当の男女の

触れ合いを

!!



あざ—

なんてな













システイナの  
大切な話って  
なんなんだ



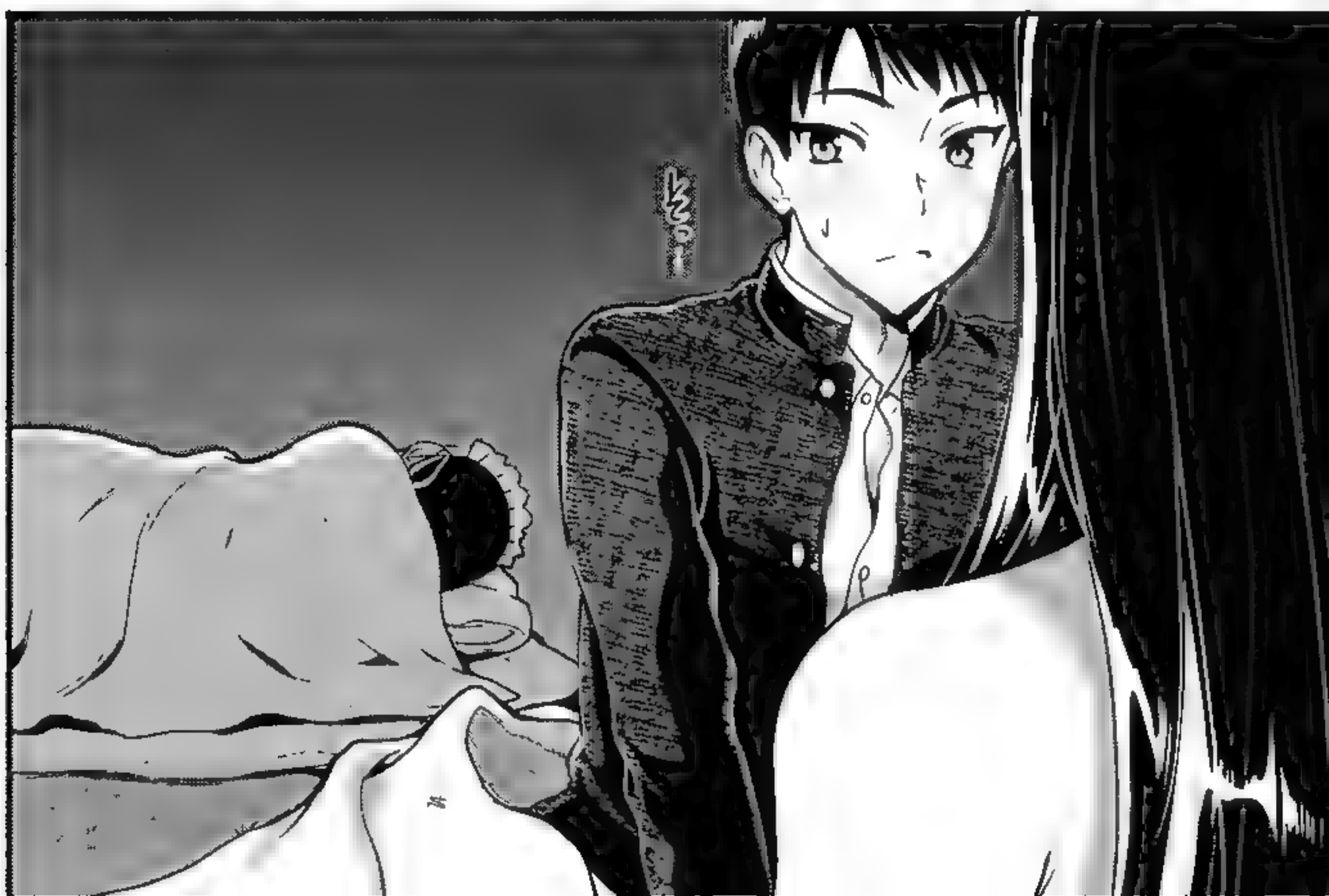
まさか今夜で  
お別れとか!?



そんなの  
嫌だ——

どうしてか  
シロジロ







眠れない  
のか？

ん…  
ちよつとね

色々あった  
からな





お前が死んで  
この世界に  
飛ばされ――

そして  
野盗との  
一件だ……

何人殺った……？  
元の世界と  
合わせて

数えてないよ

あんなの  
モノでしかないから



元の世界では  
正当防衛とはいえ  
2人殺した……

その中の一人……  
皇嗣に殺したのは  
真の父親だぞ……

——ああ

確かにあれは  
俺の父だった  
モノだけど

金に困って  
別れた嫁の実家を  
強盗した挙句

皇子を刺すような  
生き物に

何を  
感じろと





それで  
斬ったのか

うん  
そうしないと



きみ  
刀たちが――



奪われていた  
だろうから

そうか

そうだ  
添い寝を  
してやろう

えっ

見張りのことなら  
大丈夫  
静かなものだ

そうじゃ  
なくて！

そうか……っ

！！





嫌じゃない  
みたいだな

嫌じゃないのが  
困るというか！



——当ぶん



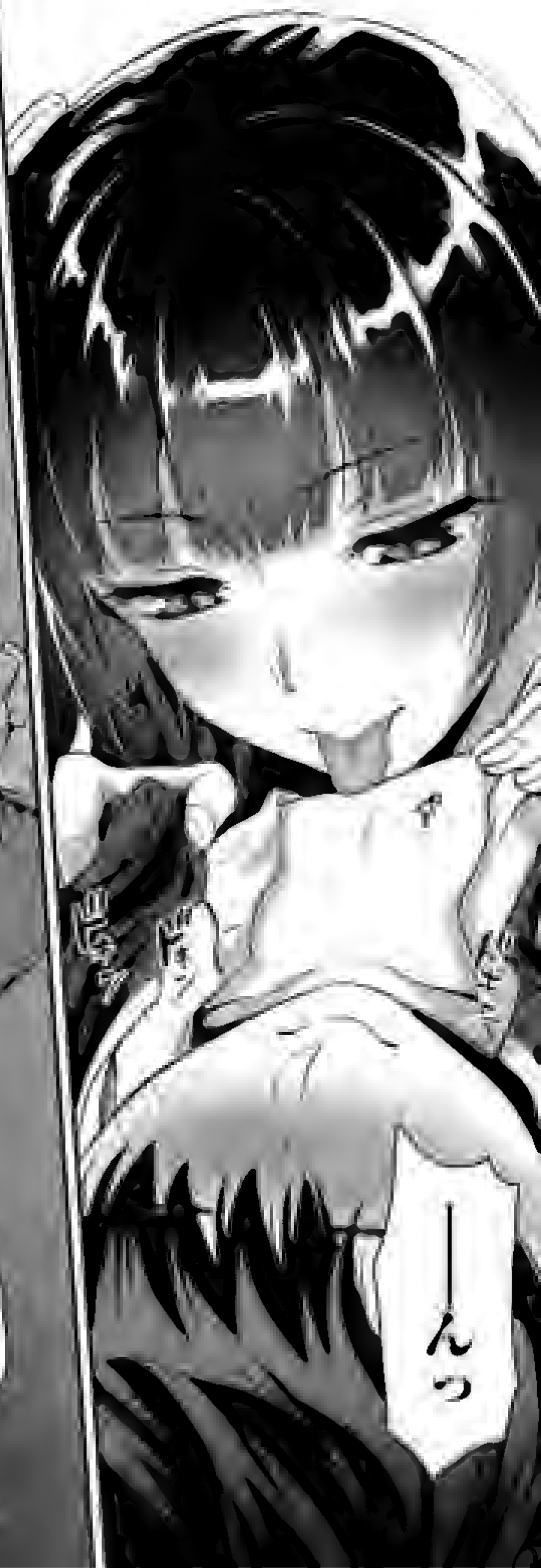
刀のころは  
毎晩あんなに  
優しく抱きしめて

共に寝ていた  
というのに——















来い  
ソウゼンロ  
マロ

やろろろ  
——





魚子入



1449-22



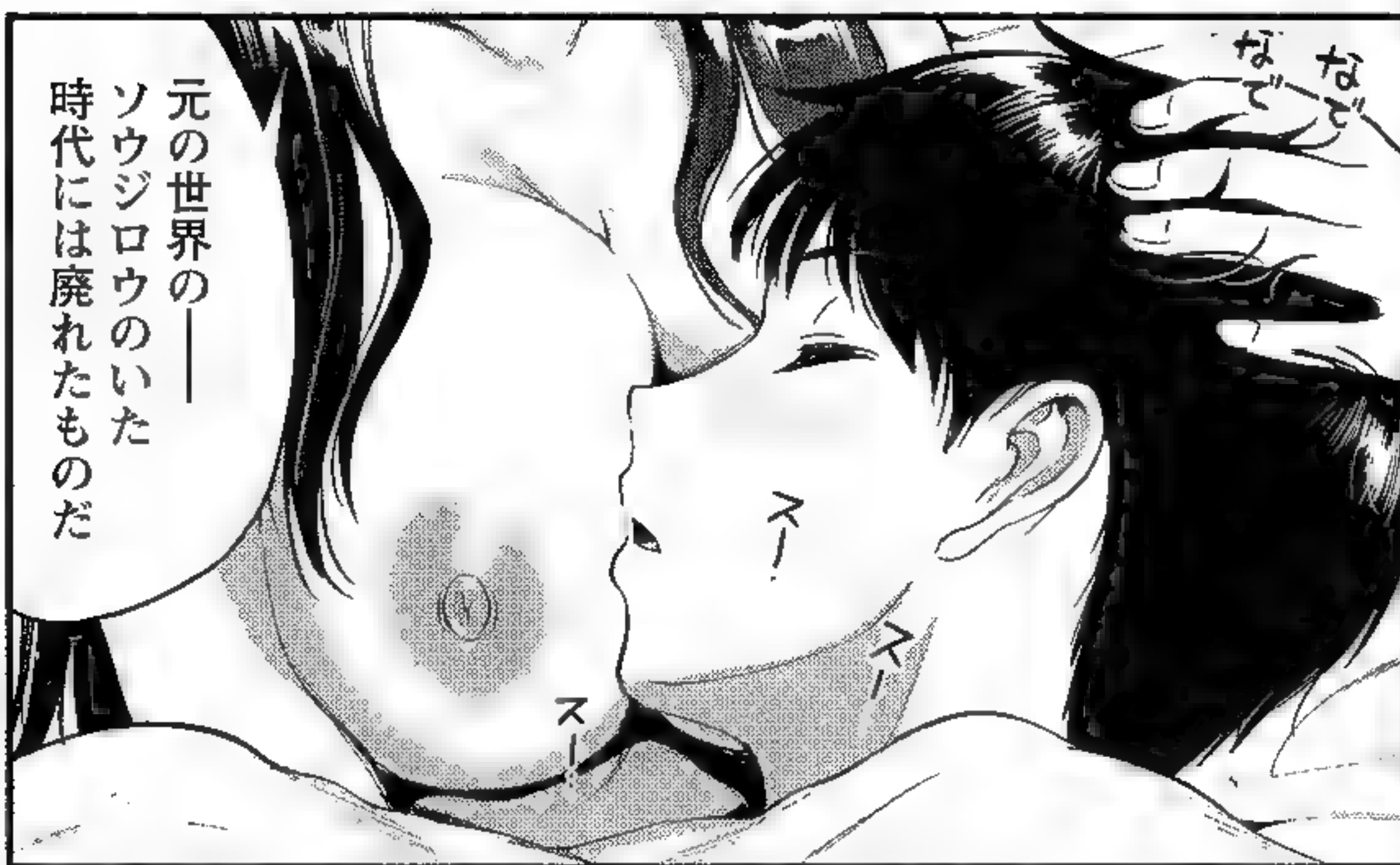
1449-22

1449-25









この世界には  
覚悟がいる

元の世界の——  
ソウジロウのいた  
時代には廃れたものだ



それはな——  
かつて数多の剣豪が  
求めてやまなかつた

ひとつの大きな  
才能なのだぞ



お前には  
それがある

悪に対しての  
迷いのない剣











私も……

私だって……



どうやら

もう一人の  
覚悟も

定まった  
ようだな



おはよう

おはよう  
ございます

水を汲んで  
おきました

ありがとう

…何？

じい

はい

私と

『契約』して  
ください







# 運命の契約

聖侍祭  
システイナ様っつ  
お願いします!!

我が家の財産  
全てを差し上げます

私の息子と  
契約して  
ください

何度も来られては  
困ります公爵

お顔を  
あげてください

おおかしいです!

わかりました  
契約いたしましょう





俺と  
契約？



えつと…なんで？  
…かな  
理由を聞いても？

コホー

理由は—



モッモッ



何マヌケな  
顔をしている  
ソウジロウ

蛍さん

イチャ

イチャ

運命…

だからです

モシ…





旦那様と奥様が  
神殿にいらつしやら  
なければ私は

おなかをいします！

おなかをいします！

まだ神殿内で  
修業にあけてくれ  
いたはずで

そうしたら  
旦那様がたは  
死なずにすんだ  
はずで

当然ソウジロウ様に  
助けられることも  
なかったでしょう

ですが実際は  
旦那様がたは  
神殿にいらして

私を連れだし  
それを見ていた盗賊が  
襲撃して旦那様がたは  
亡くなって…

無理矢理契約を迫られ  
盗賊と契約を  
結ばされていたかも  
しれないところを





ソウジロウ様に  
助けられた



ソウジロウ様は  
この世界のことを  
教えてくれた  
おっしやいました

私には叡智の書の  
知識があります

.....



それにつ

それに――

もう.....

あんな思いは  
嫌なんですつ

力があるのに  
守りたい人を  
守れないのは...

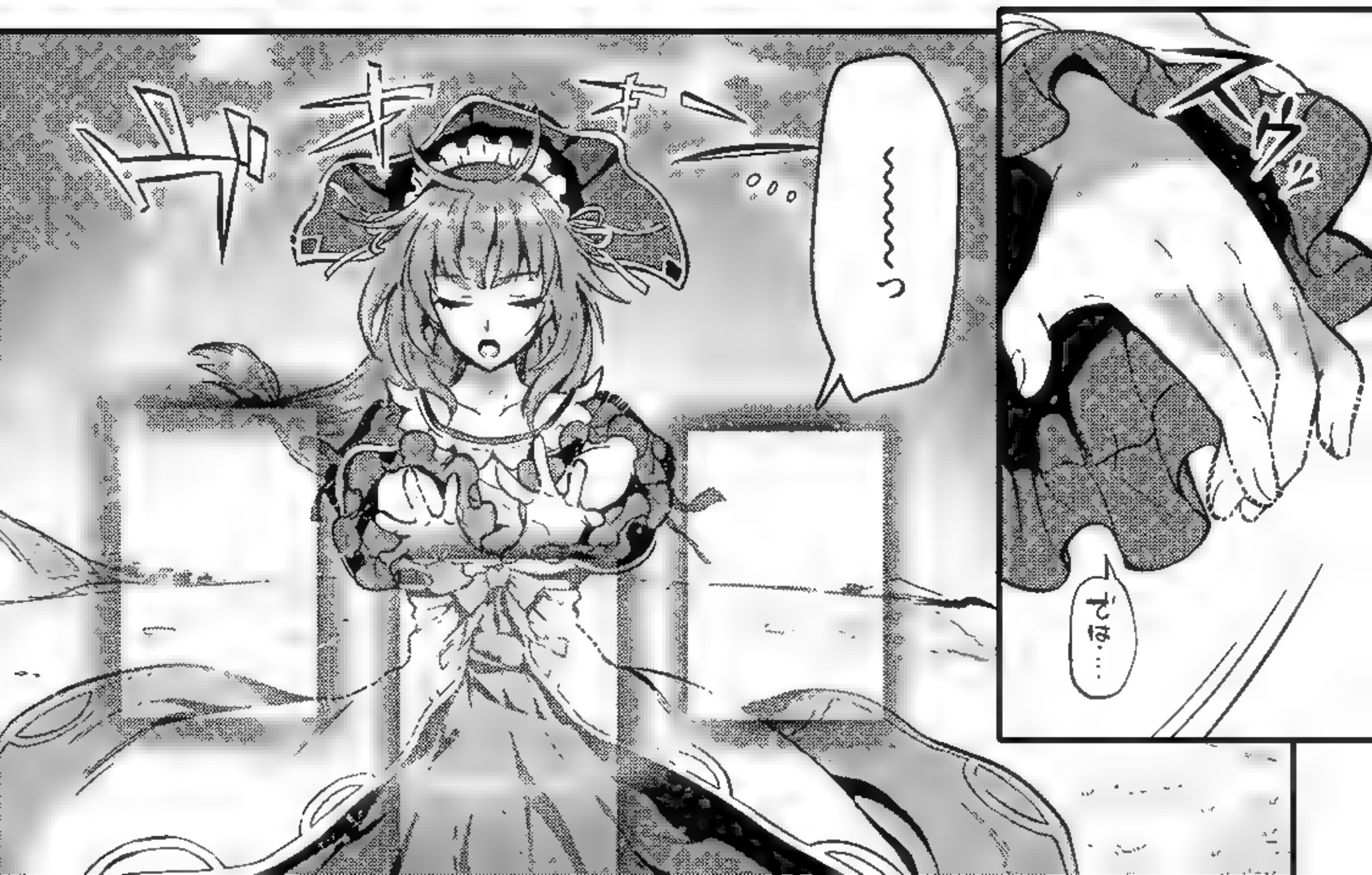
うん



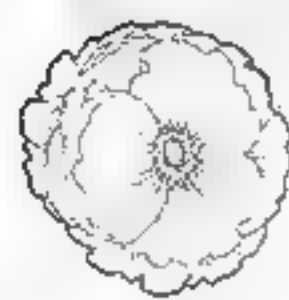
システイナ…さん  
これからも  
よろしくお願いします

契約して  
ください

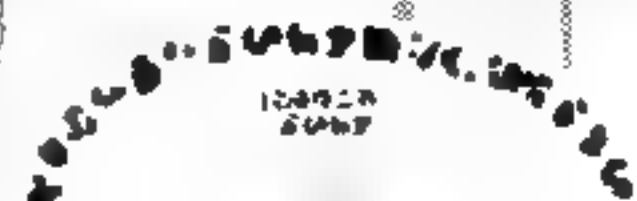
ありがとうございます  
ございます





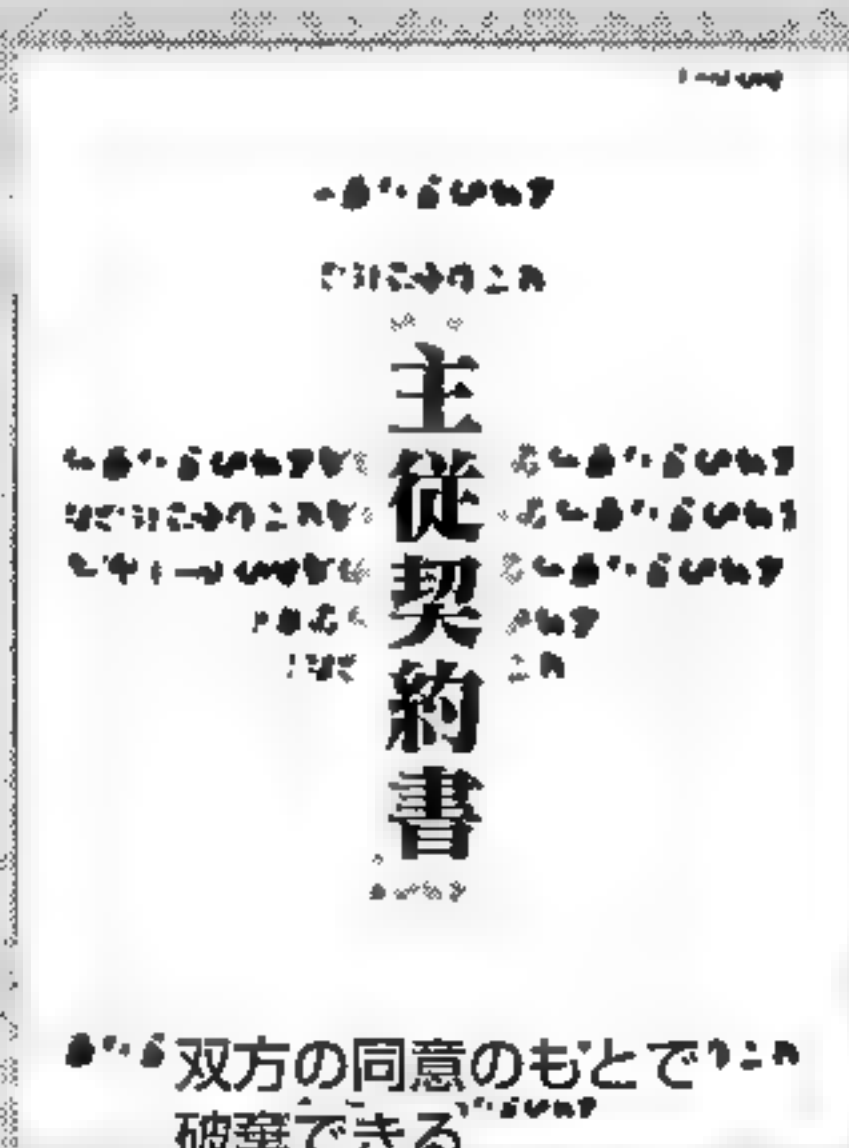


ホウー



## 雇用契約書

契約違反は  
侍祭が一方的に  
破棄できる  
能力上昇ランク C



能力上昇ランク B



雇用契約は侍祭側が  
本契約前のお試して  
使うことが多く

一般的なのは  
主従契約の内容に  
特例として対価の項目を  
別契約で盛り込む方法です

制約が重い契約を  
交わすほど侍祭の  
能力は底上げされます

契約は  
雇用  
主従  
従属の順に  
重くなります











# 上書きアンド 書き換えっ



主の命令に  
絶対服従

に加え!!

ひとつにつき  
1回の  
拒否権アリ

スラスラスラ



侍祭としての力は  
その主のためにのみ行使する  
違反せし時はその力を失う――

こっから先は

削除







これで

おまじないの儀式  
が完了した



なんでっ

ができるっ

なんで勝手に  
契約書を  
書き換えてるん  
ですか!!  
そんなことできる  
はずないのに



侍祭の  
契約とは  
改変できない  
からこそ絶対  
なんです

仕えるべき  
相手のためにのみ  
力を行使する  
からこそみんな  
慎重になつて

全てをかけて  
いい相手としか  
交わさな——



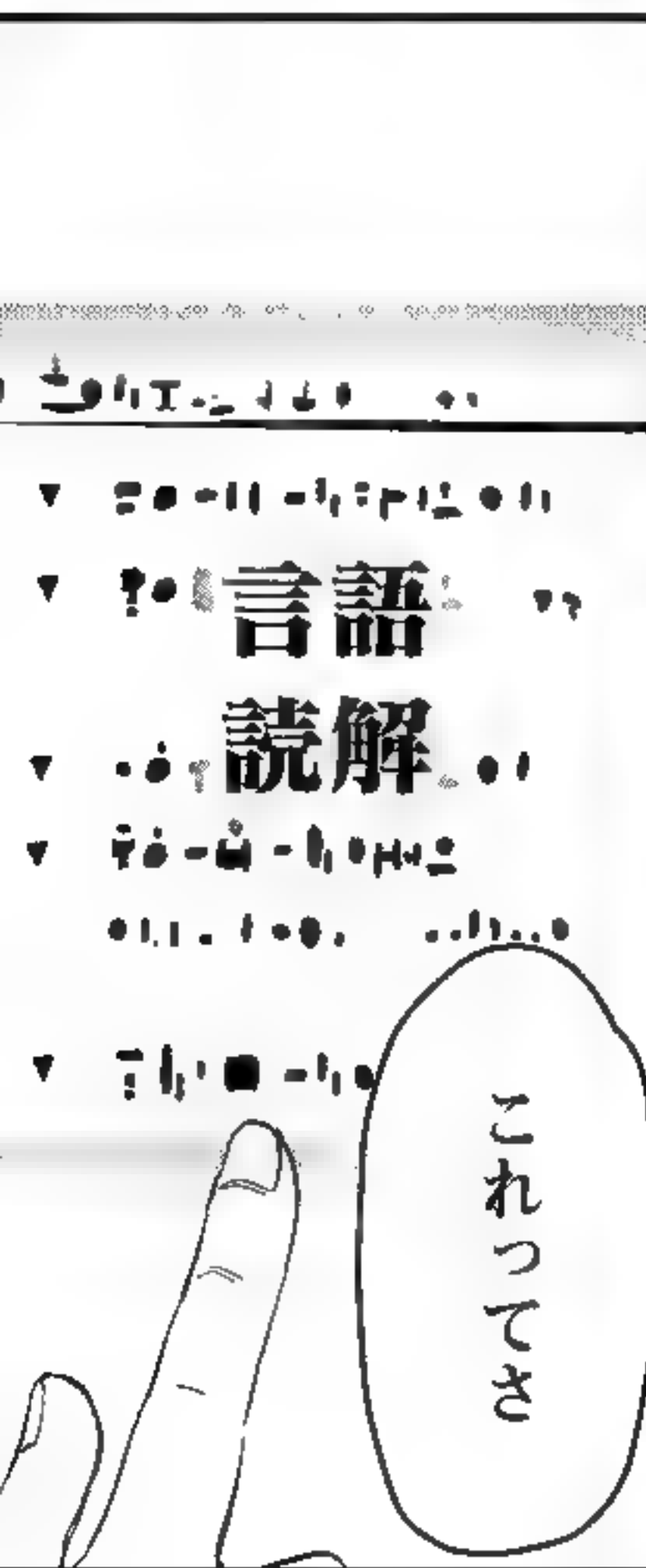




ありがとう



そんな風に思っ  
てくれてたんだ



書き換えについては  
俺の技能見たら  
わかると思うんだけど





あはははは

あなたって人は  
本当に

私はこの人と出会ったのは  
何年か前です  
いたのかもしれない

侍祭の  
修業は  
厳しく

幼少の  
ころから  
毎日…

魔法 武術  
炊事 洗濯  
勉強 etc  
全てを完璧に  
こなす

いつか  
出会える

自分の全てを  
ささげる  
相手のために







契約



侍祭  
システイナは

フジノミヤソウジロウ  
を主と認める




終わりました  
ソウジロウ様

これからあなたの  
侍祭として仕え  
させていただきます










こんな幸運に  
恵まれるなんて

この先悪いことが  
起きそうで心配だ

くすっ



ソウジロウ  
それはきつとな

お前がこの世界に  
祝福されて  
いるのだ

そう  
思っておけ













それは――  
裏を返せば

どんな目的でも  
設定できると  
いうことです

あなたは今から  
何者にでも  
なれるのですね

か……買いかぶり  
すぎだよ

あ、街が  
見えてきました

えっ











——堂さん  
すこし濡れて

——マ

お前がそう  
させたんだ

特別描き下ろし 精錬の夜



ソウジロウ

俺……優しく  
できないかも

いいぞ

私がすべて  
受け止めてやる



胸の鼓動が早くなる





ああ——これが  
ひとつになると  
いうこと——

はじめて  
逢った時  
お前は  
キラキラした  
瞳で  
私をじっと  
みつめていた

嬉しかった  
嬉しかった

んっ

んはっ

はっ

もにゃ

あー

あん

あの幼子が  
こんなになっ  
て立派になつて

おっ

あっ

ああ

ずっ

ずっ

ひっ

あー









こい

ソウジロウ

うー



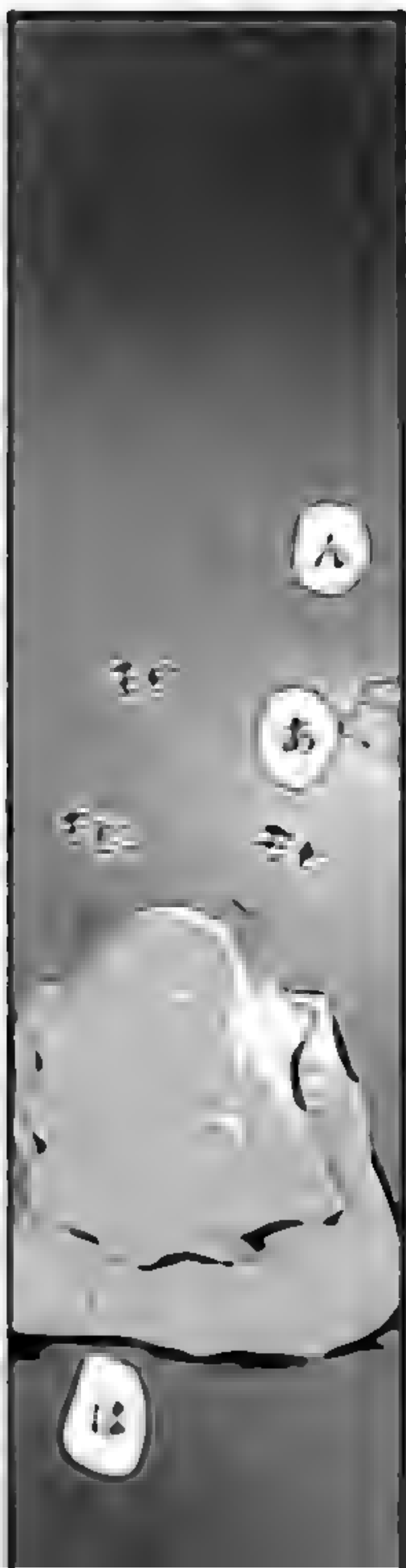
—あ

ふあつあああ

ヒッ!

ヒッ!











全て私にぶちまける

ん

あ

ん

ソージロオ

ん

あは

あ

は





イクウツツ

あっふ

ん

ん



——END——

ちゅっ

ソウジロウ

閑話●END





はじめまして

小島紗と申します。

このたびは この本を手にとって  
いただき、ありがとうございます！

ソウジロウは かなり良く

堂さん、シスターさんは 可愛く  
描けるように頑張ります！

原作の

伏(龍)先生

ネームの

とよき先生

着彩してくれた

グラフィッカーさん

そして このマンガを「読んで」

くれた 皆さんに

いじから 感謝です！！

私の勝手な  
シミで堂さんに  
バスタオル巻いて  
もらいました  
大変申し訳ないです。

?

小島紗

こじまさや



## 【原作】 伏(龍)

『魔剣師の魔剣による魔剣のためのハーレムライフ』原作者の伏(龍)です。

いつか自分が書いた小説を本にしたい！  
そう夢を抱いて本作を書き始めたのですが、  
嬉しいことに縁あって新紀元社(モーニングスターブックス)さん  
のおかげで夢を叶えることができました。  
それだけでも幸せだったのに、まさかソウジロウやシステイナ、  
そして蛍さんが小島先生の美麗かつ妖艶な絵で  
大活躍する姿を見ることが出来るとは思いませんでした。  
漫画ならではのテンポの良さとオリジナルの展開、  
そしてもちろんムフフなシーンもとても素晴らしかったです。  
私も一読者としていつも続きを楽しみにしています。

それでは、『魔剣ハーレム』をこれからも  
応援よろしく願いいたします。

伏(龍)

## 【構成】 そよき

単行本発売おめでとうございます！！  
構成係のそよきと申します。

構成とはなんぞやと申しますと  
原作様のお話を漫画にする前段階の  
シーンの取舍選択やネーム(絵コンテ)  
のことです

原作様、漫画家様ともに素晴らしい  
才能の方々によってつくられる  
「魔剣師の魔剣による魔剣の  
ためのハーレムライフ」  
を少しでも良い作品になるように  
頑張っていきたいと思います！

そよき

かっこよくて  
カワイイ刀(ヒト)  
蛍さん好きだあああ





# 大注目の話題作満載 異世界コミック、絶好調公開中——ッ!!!!!!

主人公は  
0歳児!?  
史上最強の幼女  
爆誕!!

原作: 足高たかみ  
漫画: 唐辛子ひでゆ

神童  
セフィア  
の  
下起しプログラム



異世界で  
孤児院を  
開いたけど、  
なぜか誰一人  
巣立とうとしない件

マサツグ様、  
やれやれ  
無双!!

原作: 初枝れんげ  
漫画: 有池智実



## 異世界に転生したら 全裸にされた

引きこもり  
勇者の  
ダイエット  
ファンタジー!!

異世界に喚ばれたが  
強制送還された俺は  
やせることにした

原作: しぐれあめ  
漫画: 幾夜大黒堂

よそ者戦士は  
オールウェイズ  
フ○チン?

原作: 狐谷まどか  
漫画: あしもと☆よいか



旅して、  
食べて、戦う  
VR食べ歩き  
ファンタジー!!

原作: 翠玉颯  
漫画: 吉祥寺笑

ゲート・オブ・  
アミテ・リシア・  
オンライン






# **魔剣師の魔剣による魔剣のための ハーレムライフ (1)**

**著 者：伏(龍)、小島紗**

**発行所：竹書房**

**発行日：2019年11月1日**

**©FUKURYU, SAYA KOJIMA / TAKESHOB0 2019**





BC  
BAMBOO COMICS

魔剣師の  
魔剣のための

ハーレムライフ

1

原作 伏(龍)  
漫画 小島紗  
キャラクター原案 POKimari  
構成 ぞよき  
協力 新紀元社

竹書房

魔剣師の

魔剣による  
魔剣のための

【原作】伏(龍)

【漫画】小島紗

【キャラクター原案】POKimari  
【構成】ぞよき  
【協力】新紀元社

BAMBOO  
COMICS

1

ハーレムライフ



# 心のままに世界を歩み、 楽しむ!!

普通の高校生だった富士宮総司狼は  
ある晩自宅を襲った強盗に刺されて短い生涯を終えた。  
はずだった。

総司狼は「神」と名乗る存在により  
喋る大太刀「蜚丸」、自らの命を奪った小太刀「桜」と  
ともに異世界へと移住することに！

わくわくしながら異世界を征く彼の前に  
盗賊に襲われている馬車が——!?  
本格異世界ハーレム活劇、  
開幕——!!

